



Regolamento Concorso di Cortometraggi “CARE CORTI”

Art. 1

Dal progetto europeo “CARE. Cultural Action for Refugees in Europe” nasce l’idea del concorso per la realizzazione dei cortometraggi intitolato “CARE CORTI”. Il progetto risponde alle priorità fissate dell’Unione Europea e ha l’obiettivo di sensibilizzare la cittadinanza sulle tematiche migratorie attraverso lo sviluppo di attività basate sull’arte cinematografica.

Il Concorso propone la presentazione e promozione di film e video che affrontino i temi dell’immigrazione e dell’integrazione tra persone, famiglie, popolazioni di diversa appartenenza culturale nell’ambito di un incontro di un meeting internazionale “Video Migration” che si terrà in Francia alla fine di Ottobre 2019.

Il Concorso riserva particolare attenzione alle cinematografie emergenti, ai giovani cineasti e agli autori indipendenti.

Art. 2

L’ammissione al Concorso è deliberata insindacabilmente dall’Associazione AQAFI con la collaborazione di una Commissione di Selezione. Le opere per la selezione devono essere inviate entro e non oltre il **31/08/2019**.

Art. 3

Per la selezione sono ammesse opere di registi residenti in Francia, Portogallo, Bulgaria, Repubblica Ceca, Italia e Spagna, con sottotitoli in francese o inglese per i film non francesi. I lavori possono essere realizzati con qualsiasi supporto video, purché per la selezione venga fornito il file in formato **DVD**.

La durata di ogni cortometraggio, titoli di testa e di coda inclusi, non deve superare i 30 minuti.

Non sono ammessi cortometraggi la cui data di produzione è anteriore a Giugno 2017.

Art. 4

Sono esclusi dalla selezione video con contenuti discriminatori, razziali e offensivi nei confronti di gruppi o singole persone.





CARE

CULTURAL ACTION FOR
REFUGEES IN EUROPE

Art. 5

Per partecipare al concorso è necessario inviare il file del cortometraggio mediante *wetransfer* all'indirizzo mail carecourts2019@gmail.com per la Francia, fortunato.deleo@libero.it per l'Italia, info@eurocivis.eu per la Spagna, afacidasemanteigas@gmail.com per il Portogallo, Ekaterina.Kokkalou@praha14.cz per la Repubblica Ceca, treytan26@gmail.com per la Bulgaria, oppure indicando link e password per poterlo scaricare, o se si preferisce su supporto DVD standard.

In tutti i casi è necessario anticipare, sempre all'indirizzo email corrispondente, la scheda di iscrizione allegata a questo bando, debitamente compilata in tutte le sue parti in stampatello e firmata, più la foto del regista, la sua bio-filmografia in un file formato Word.

Art. 6

Se si sceglie di fornire le proprie opere su supporto DVD, le stesse dovranno essere spedite per posta ordinaria ai seguenti indirizzi:

Association AQAFI, 28 rue Pauline Kergomard, 33800 Bordeaux (FR)

Associazione ACA - Via Raiale, 185. 65128 Pescara (IT)

Asociación EUROCIVIS – C/Pere Vergés, 1. 08020 Barcelona (ES)

Associação AFACIDASE - R. do Lobito, 123, 6260-117 Manteigas (PT)

Městská část Praha 14, Bratří Venclíků 1073/8 - Prague (CZ)

Асоциация за бежанци и мигранти/ Association on Refugees & Migrants - 6 “Ljulin Planina” Str., Sofia 1606 (BG)

Si prega di riportare sul pacco l'indicazione “Senza valore commerciale, per soli scopi culturali”.

Art. 7

I plichi dovranno pervenire entro il **31/08/2019**.

Le spese di spedizione delle opere sono a carico dei proponenti.

Art. 8



Europa
para os Cidadãos



L'organizzazione non risponde del danno, furto o smarrimento che le opere dovessero subire sia durante, che dopo il recapito.

Art. 9

L'iscrizione al Concorso "CARE SHORTS" è gratuita.

Art. 10

L'autore, inviando le proprie opere, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione delle stesse e che i contenuti non violano le leggi vigenti, né presentano elementi di carattere diffamatorio di alcun genere. In ogni caso, l'autore solleva l'organizzazione dell'incontro internazionale "*Video Migration*" da ogni responsabilità, per i contenuti dei cortometraggi proiettati in pubblico.

Art. 11

La giuria assegnerà dei premi ai finalisti.

La giuria potrà assegnare, a suo insindacabile giudizio, eventuali menzioni speciali per particolari contributi tecnici e/o artistici.

Art. 12

Le decisioni del comitato di selezione e della giuria del concorso sono insindacabili. L'organizzazione avrà inoltre pieno potere decisionale, per quanto non previsto dal presente regolamento.

Art. 13

Ulteriori informazioni riguardanti la manifestazione, possono essere richieste inviando una e-mail all'indirizzo: carecourts2019@gmail.com.

Art. 14

L'iscrizione al concorso comporta l'autorizzazione alla proiezione dell'opera durante l'incontro internazionale "*Video Migration*".

Art. 15

Entro il 20 settembre 2019, tramite una pubblicazione online, sui siti dei vari Comuni partecipanti sarà comunicato l'esito della preselezione.





CARE
CULTURAL ACTION FOR
REFUGEES IN EUROPE

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO “CARE CORTI”

TITOLO:

ANNO DI PRODUZIONE:

PAESE DI ORIGINE:

DURATA:

SINOSI:

REGISTA _____

NATO/A
A _____ IL _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTA' _____

MAIL _____



Europa
para os Cidadãos



CARE

CULTURAL ACTION FOR
REFUGEES IN EUROPE

TEL. / CEL. _____ FAX _____

SOGGETTO:

SCENEGGIATURA:

FOTOGRAFIA:

MONTAGGIO:

MUSICA:

ATTORI PRINCIPALI:

Firmando il modulo di registrazione, si accettano i termini e le condizioni del concorso e si autorizza l'Unione Europea a utilizzare i clip, i titoli e le informazioni del film come elemento promozionale, come parte del programma CARE e del suo concorso "Video Migration" che si svolgerà da ottobre 2019 a giugno 2020.

DATA _____

Firma dell'Autore / detentore dei diritti dell'opera



Europa
para os Cidadãos



La presente scheda, debitamente compilata e firmata, va allegata, insieme a tutto il materiale richiesto, all'email corrispondente al vostro paese d'origine (art. 5) con la quale si comunica link e password per scaricare il cortometraggio.



Europa
para os Cidadãos